



CO9RDD

CINTILLO TECNICO # 4

ADOQUITECNIA

RADIO CLUB "JOSE MARTI" MUNICIPIO HABANA VIEJA.

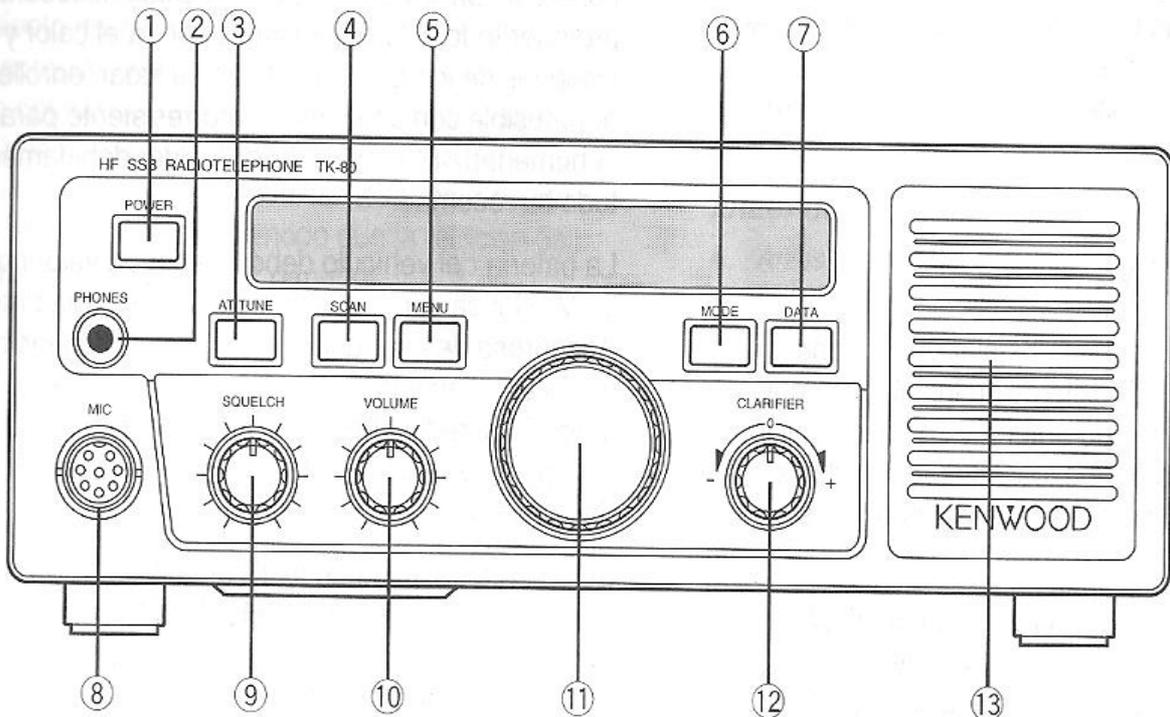
Secretaria Técnica: CO2KY José M. Vázquez Fdez.
Presidente: CM2ORO Osmar A Gongora.



LA HABANA, DOMINGO 03 DE ABRIL DEL 2011.

TEMA:

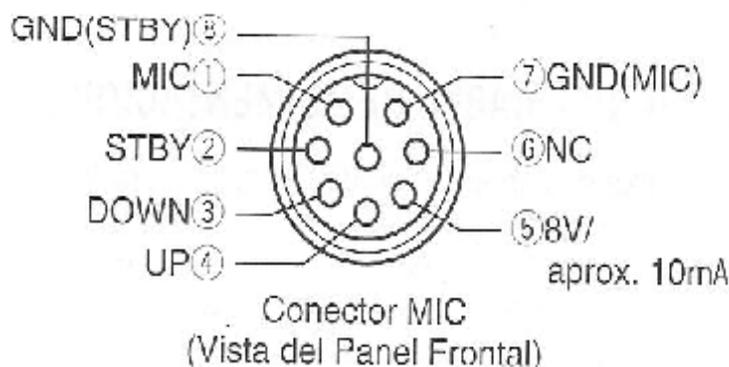
MODO DE OPERACIÓN DEL EQUIPO TK-80C.



CONTROLES DEL PANEL FRONTAL.

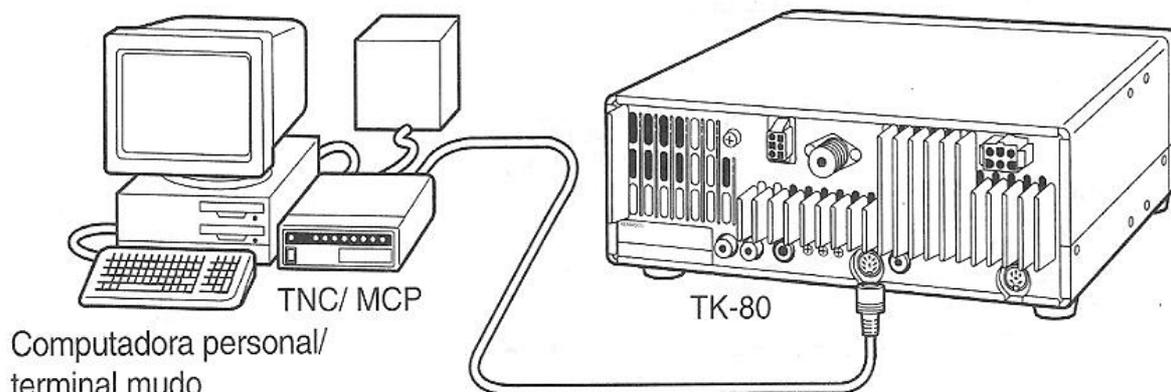
1. **POWER:** Esta tecla se debe presionar durante unos segundos y el mismo prendera o apagara el transceptor.
2. **PHONES:** Jack de audífonos con una impedancia de 4 a 32 Ohm.
3. **AT TUNAR:** Activa o desactiva el sintonizador de antena externo o interno.
4. **SCAN:** Activa o desactiva la función de escaneo.
5. **MENU:** accede al menú de usuario donde se puede cambiar la potencia de Tx, ganancia de RF, ganancia de MIC, y otras opciones.
6. **MODE:** acá se escoge el modo de emisión USB (J3E), LSB (J3E), AM (A3E), CW (A1A).
7. **DATA:** con esta tecla se habilita ACC2 en el panel posterior y se deshabilita la entrada de MIC del panel frontal.

8. Conector de Micrófono.



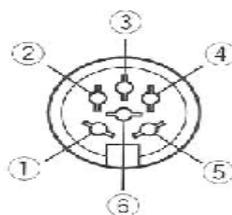
9. **SQUELCH:** Se controla los niveles umbrales del silenciador para enmudecer el Rx durante el periodo que no haya señal, si desea escuchar señales débiles pues gire este botón hacia la izquierda.
10. **VOLUMEN:** Para aumentar o disminuir los niveles de audio.
11. **DIAL:** Permite el cambio de la frecuencia o de los canales.
12. **CLARIFIER:** Permite cambios menores en la frecuencia de Rx, sin cambiar la frecuencia del transmisor.
13. **BOCINA** o alta voz.

CONECTOR ACC2 EN EL PANEL TRASERO.



No. de espiga	Nombre de la espiga	Función
1	NC	No conectada
2	FTK	Modulación de RTTY (entrada) • Conecte el conductor de transmisión de su equipo de RTTY para la operación de FSK.
3	ANO	Audio de nivel fijo desde el receptor (salida) • Conecte al conductor de datos de recepción de TNC o de MCP. • El nivel de audio es independiente del ajuste del control VOLUME .
4	GND	Masa del chasis
5	PSQ	Control de silenciamiento • Conecte a la espiga de control de silenciamiento de TNC o MCP. • Evite que el TNC/MCP mientras está abierto el silenciador del receptor. • Silenciador abierto: Alta Impedancia • Silenciador cerrado: Baja Impedancia
6	PKS	Control de línea de PTT de radioteléfono • Conecte a la espiga de conmutación de transmisión/recepción de TNC o MCP. • Se enmudece la entrada de audio en la espiga MIC del conector MIC del Panel Frontal en el modo de transmisión.
7	PKD	Audio del micrófono (entrada) • Conecte el conductor de transmisión de su TNC o MCP para la operación de AFSK.
8	PKDG	Blindaje para Espiga 7

CONECTOR ACC 1



Visto desde el Panel Posterior del radioteléfono

No. de Espita	Nombre de la Espiga	Función	E/S
1	GND	Toma de tierra de señal	—
2	$\overline{\text{TXD}}$	Datos de transmisión	Salida
3	$\overline{\text{RXD}}$	Datos de recepción	Entrada
4	GTS	Habilitación de transmisión	Entrada
5	RTS	Habilitación de recepción	Salida
6	NC	No conectada	—

ACCESOS AL MENÚ INTERNO DEL TK-80C.

Se presiona las teclas **MODE + MENU** y se prende el equipo, acto seguido aparecerá un menú en el cual usted puede cambiar parámetros interno del radio, por lo que le sugerimos realizar esta operación con el manual del mismo o con algún colega que tenga experiencia en la manipulación de estos equipos, lamentamos no ser más explícito en este sentido pues no tenemos dicha información, pero tenga cuidado pues puedes bloquear al radio.

ACERCA DEL MENÚ DE USUARIO.

A este menú se accede solamente presionando la tecla **MENU**.

TABLA DEL MENÚ USUARIO.

Menu	Contents
00	VFO/M
01	Transmit power switching
02	NE ON/OFF
03	Display switching frequency/alphanumeric
04	LOCK OUT ON/OFF
05	Scan busy stop switching TO/CO/OFF
06	Selective call ON/OFF
07	ID (own unit) code display
08	Memory code A setting (call ID)
09	Memory code B setting (call ID)
10	Memory code C setting (call ID)
11	Memory code D setting (call ID)
12	Memory code A setting (character)
13	Memory code B setting (character)
14	Memory code C setting (character)
15	Memory code D setting (character)

Ante que todo debemos saber que las teclas **MODE** o **DATA** se utilizan para escoger cual de los menús utilizar desde **00** hasta **15** y con el botón **DIAL** se conmuta las opciones.

Ejemplo de su uso:

Para seleccionar Memoria o VFO, lo primero seleccionamos la tecla **MENU** y con la tecla **DATA** seleccionamos el menú **00** y con el **DIAL** escogemos **VFO** o Memoria y para terminar presionamos la tecla **MENU**.

Para programar una frecuencia dentro de modo VFO, presionamos la tecla SCAN, un toque activa el LOCK el mismo Inhabilita todos las funciones y deja la frecuencia fija, dos toque se cambia los 1 MHZ, tres toque 100 kHz, cuatro toque 10 kHz y con el botón del DIAL se busca la frecuencia deseada.

Después de seleccionada la frecuencia se da un toque a la tecla SCAN. Están ya listo para trabajar, importante hay que poner el modo de emisión con la tecla MODE pues sino el radio se queda mudo.

Para escoger la potencia de trabajo igual proceder, con la tecla MENU entramos y con la tecla DATA seleccionamos el menú 02 y con el DIAL escogemos uno de los 4 niveles que el equipo tiene prefijados que son:

1. 15 W(LOW)
2. 25 W(MEDIUM)
3. 50 W(HIGH)
4. 100 W (MAXIMUM)

y para terminar presionamos la tecla MENU.

Y así sucesivamente con cada uno de esto submenús.

Nota: lamentamos que este volumen sea tan pesado unos 568 kB, pero quisimos ofrecer la mayor cantidad de información posible, le rogamos nos disculpen.

ADOQUITECNIA

RADIO CLUB “JOSE MARTI” MUNICIPIO HABANA VIEJA.

Frecuencia de emisión: los 3 primeros Domingo de cada mes.

Para más información o sugerencia nos puede contactar en las siguientes direcciones de correo:
cm2oro@frcuba.co.cu y co2ky@frcuba.co.cu

Queremos agradecer a todos los colegas que nos ayudan a mejorar este humilde mini-boletín, que pretende aumentar el nivel técnico de nuestros radioaficionados.

Muchas Gracias.

73S DE CO2KY